

**Отзыв на урок литературного чтения
учителя начальных классов МБОУ СОШ №93
Апчуговой Юлии Владимировны**

по теме: «Разная природа вымысла. Фантазия и неправда: это одно и то же?»

Н.Н. Носов «Фантазеры»» 2 класс

Представленные на муниципальный этап конкурса профессионального мастерства учителей начальных классов «Мой лучший урок» документы соответствуют всем критериям, предъявляемым к работе.

На всех этапах урока формируются познавательные, коммуникативные, регулятивные, личностные универсальные учебные действия, осуществляется системно-деятельностный подход, применяются современные образовательные технологии - информационно-коммуникативная, здоровьесберегающая, личностно-ориентированного, развивающего обучения.

В ходе урока учителем используются различные методы обучения: по способам передачи и усвоения информации (словесные, наглядные, практические); по способам мыслительной деятельности (объяснительно-иллюстративный, проблемный, частично поисковый), по способам управления уроком (самостоятельная работа и работа под руководством учителя).

Организована индивидуальная, фронтальная, групповая работа. Задания ориентированы на развитие мышления, внимания, творческих способностей, самостоятельности и инициативы детей.

При проведении урока Юлия Владимировна ориентировалась на следующие принципы обучения: принцип деятельности при включении ребят в учебно-познавательную деятельность. На 1 этапе при проведении орг.момента визуально проверена подготовка класса и каждого ученика к уроку. Главное внимание было направлено на создание комфортной обстановки, способствующей развитию эмоциональной сферы. Для развития воображения и психологического вхождения в урок применена музыка. Таким образом, был реализован метод стимулирования и мотивации: создание ситуации успеха.

Для актуализации опорных знаний использован частично - поисковый метод через обращение учащихся к иллюстрациям на слайдах. При обсуждении прочитанного текста были применены словесные методы. Формированию мотивации познавательных интересов способствовало использование мультимедиа, также это позволило создать определенный эмоциональный настрой. Создание проблемной ситуации побудило детей оценить жизненные позиции героев. Групповая работа позволила активизировать развитие творческих способностей учащихся через составление синквейна. Созданные мини-проекты получились интересными, эмоционально окрашенными. Также использовались методы передачи информации с помощью практической деятельности (работа с книгой).

На уроке были созданы условия для полноценного восприятия художественного произведения через применение методов стимулирования и мотивации, словесной передачи информации и её слухового восприятия.

При проведении урока учитывались индивидуальные и возрастные особенности школьников: в канву урока органично вплелись стихотворение, аудиозапись и игровые моменты. Работа в группах позволила создать необходимые условия для формирования эмоциональной сферы, т.к. каждый почувствовал себя причастным к полученному общему результату, и это, безусловно, порадовало детей. Развитие речи осуществлялось через словарную работу, составление собственных высказываний с опорой на карточки-подсказки, выражение своего мнения по предложенным вопросам, участие в коллективной дискуссии.

Оценивание эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки способствовало развитию у учащихся чувства сострадания, сопереживания.

В конце урока дано дифференцированное домашнее задание.

Заключительный этап урока позволил учащимся оценить свою работу, осознать результативность своего труда и увидеть, как от урока к уроку формируются их знания, навыки и умения.

Считаю, что конкурсный урок Апчуговой Юлии Владимировны, победителя муниципального этапа профессионального конкурса «Мой лучший урок» заслуживает внимания и может быть представлен на областной конкурс.

Заведующий МКУ ЦИМО



Е. С. Жукова