Пояснительная записка

* **Документы**, определяющие содержание рабочей программы.
* Рабочая программа по технологии для начального образования разработана на основе нормативных документов:
* Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273- ФЗ « Об образовании в Российской Федерации».
* Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»:постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. № 189, г. Москва; зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 года.
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014г.№ 253 «Обутверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к исполнению при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального образования, основного общено, среднего общего образования».
* Приказ от 8 июля 2015г. №576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственныю аккредитацию образовательных программ начального и общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 31 марта 2014г. № 253п.18.2
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2015г. №373 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального образования».
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года № 1576 « О внесении изменений в федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. №373»
* Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №93,
* Примерная основная образовательная программа начального общего образования ([www.fgosreestr.ru](http://www.fgosreestr.ru))
* Авторской программы Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой (Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа Рос­сии». 1—4 классы: Пособие для учителей общеобра­зовательных организаций. М.: Просвещение, 2014)

Цели изучения курса «Технология» в начальной школе:

* развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и само­оценка);
* приобретение первоначального опыта прак­тической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологи­ческих знаний и умений и проектной дея­тельности;
* расширение и обогащение личного жизненно ­практического опыта, представлений о про­фессиональной деятельности человека.

Основные задачи обучения:

* стимулирование и развитие любознательно­сти, интереса к технике, потребности позна­вать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование целостной картины мира ма­териальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей дея­тельности человека;
* формирование мотивации успеха и достиже­ний, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, ху­дожественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструктор­ско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и про­странственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
* развитие регулятивной структуры деятель­ности, включающей целеполагание, плани­рование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррек­цию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельно­сти на основе поэтапной отработки предмет­но-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* ознакомление с миром профессий, их соци­альным значением, историей возникновения и развития;
* овладение навыками передачи, поиска, про­верки, преобразования, хранения информа­ции, использования компьютера.

Технология как учебный предмет является ком­плексным и интегративным. В содержательном пла­не он предполагает следующие взаимосвязи с основ­ными предметами начальной школы:

* с изобразительным искусством — использова­ние средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
* с математикой — моделирование, выполне­ние расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометри­ческими формами, телами, именованными числами;
* с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универ­сального источника инженерно-художествен­ных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем;
* с родным языком — развитие устной речи на ос­нове использования важнейших видов рече­вой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсу­ждения результатов практической деятель­ности; повествование о ходе действий и по­строении плана деятельности;
* с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из раз­личных текстов.

Общая характеристика курса

В основу содержания курса положена его инте­грация с предметами эстетического цикла (изобра­зительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятель­ности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, ин­струментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, ис­пользование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комби­нирование художественных технологий. Интегра­ция опирается на целостное восприятие младшими

школьниками окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохнове­ния художника, основа образов и форм, отраженных в народном быту, творчестве.

Курс «Технология» предусматривает чередова­ние уроков индивидуального практического твор­чества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности. В программу включены поисковые, пробные (тренировочные) упражнения, с помощью которых учащиеся овладевают новыми знаниями и умениями, необходимыми для выполнения про­ектов.

Изготовление изделий не есть цель урока. Изде­лия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Любое изготовляемое изделие доступно для выполнения. Этот процесс обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и после­дующего его изготовления.

Методическая основа курса — организация мак­симально продуктивной творческой деятельности детей. Репродуктивно осваиваются только техноло­гические приемы и способы. Основные продуктив­ные методы — наблюдение, размышление, обсужде­ние, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые си­туации. С их помощью учитель ставит каждого ре­бенка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает активным участником процесса познания мира. Для этого уроки строятся таким образом, чтобы в пер­вую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретенных знаний и умений.

При таком подходе результатом освоения содер­жания курса становится не только усвоение заложен­ных в программе знаний, качественное выполнение практических и творческих работ, но и личностные изменения каждого ученика в его творческом, нрав­ственном, духовном, социальном развитии.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: игровые, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, обучения развитию крити­ческого мышления, здоровьесбережения, инфор­мационно-коммуникационные, личностно ориен­тированного обучения, проблемно-диалогического обучения, элементы технологии групповой проект­ной деятельности и т. д.

Основные формы и виды контроля знаний, умений и навыков: текущий контроль — устный, фронталь­ный опрос, выставка готовых изделий (индивиду­альных и коллективных); тематический контроль «Проверим себя» по окончании изучения каждого раздела; проектные работы.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

* качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
* степень самостоятельности;
* уровень творческой деятельности (репродук­тивный, частично продуктивный, продуктив­ный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Содержание программы

Раздел I. Информационная мастерская (3 ч)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьюте­ром. Компьютер — твой помощник.

Проверим себя по разделу «Информационная ма­стерская».

Раздел II. Мастерская скульптора (5 ч)

Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Конструиру­ем из фольги.

Проверим себя поразделу «Мастерская скульптора».

Раздел III. Мастерская рукодельниц (10 ч)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Подарок малышам. История швейной машины. Секреты швейной ма­шины. Футляры.

Проекты «Подвеска», «Волшебное дерево».

Проверим себя по разделу «Мастерская рукодельниц».

Раздел IV. Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (11ч)

Строительство и украшение дома. Объем и объ­емные формы. Развертка. Подарочные упаков­ки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных разверток. Модели и конструкции. Наша родная армия. Художник-де­коратор. Филигрань и квилинг. Изонить. Художест­венные техники из креповой бумаги.

Проект «Парад военной техники».

Проверим себя по разделу «Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора».

Раздел V. Мастерская кукольника (4 ч)

Может ли игрушка быть полезной? Театральные куклы. Марионетки. Игрушка из носка. Игрушка- неваляшка. Что узнали, чему научились.

Проверим себя по разделу «Мастерская куколь­ника».

Итоговый контроль (1ч)

Планируемые результаты освоения курса к концу 3 класса

Личностные результаты — воспитание и раз­витие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок:

* внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готов­ность прийти на помощь, заботливость, чут­кость, общительность;
* уверенность в себе, самоуважение, адекватная самооценка;
* самостоятельность, ответственность, трудо­любие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам;
* уважительное отношение к культуре разных народов;
* учебная и социальная мотивация.

Метапредметные результаты:

1. регулятивные:

* самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* совместно с учителем выявлять и формулиро­вать учебную проблему;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* выполнять задание по составленному плану, сверять свои действия с ним;
* осуществлять текущий контроль в точности выполнения технологических операций (с по­мощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов) и итого­вый контроль общего качества выполненного изделия, задания;
* совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
* определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

1. познавательные:

* ориентироваться в материалах учебника, искать и отбирать необходимые для реше­ния учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чер­теж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
* добывать новые знания в процессе наблюде­ний, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* с помощью учителя анализировать предло­женное задание, сопоставлять известное и не­известное;
* перерабатывать полученную информацию (сравнивать и классифицировать факты и яв­ления, определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий);
* делать выводы на основе обобщения получен­ных знаний.

1. коммуникативные:

* доносить свою позицию до других (оформ­лять мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций);
* высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
* уметь вести познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать результаты работы;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении про­блемы.

Предметные результаты:

1. общекультурные и общетрудовые компетенции, основы культуры труда, самообслуживание:

* приобрести навыки самообслуживания;
* получить первоначальные представления о мире профессий;
* знать правила техники безопасности;
* реализовывать творческий замысел в соответ­ствии с заданными условиями;

1. технология ручной обработки материалов, эле­менты графической грамоты:

* овладеть технологическими приемами ручной обработки материалов;
* знать виды изучаемых материалов, их свой­ства;

1. конструирование и моделирование:

* овладеть способом получения объемных форм на основе развертки;
* с помощью учителя решать доступные кон­структорско-технологические задачи, про­блемы;
* самостоятельно выполнять разметку с опо­рой на чертеж по линейке, угольнику, цир­кулю;

1. использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и по­вседневной жизни для:

* творческого решения несложных конструк­торских, дизайнерских задач;
* выполнения домашнего труда (самообслужи­вание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т. п.);
* соблюдения безопасных приемов работы с ма­териалами, инструментами;
* создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу; осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;
* поиска нужной информации в Интернете.

Место предмета

В Федеральном базисном учебном образова­тельном плане на изучение предмета «Технология» в 3 классе отведено 34 часа (1 час в неделю).

Используемый учебно-методический комплекс

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2014.
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс: Пособие для учащихся общеобра­зовательных организаций. М.: Просвещение, 2014.

Распределение учебных часов по разделам программы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название раздела | Количество  часов | Практическая часть | | |
| Проверочная работа | Проект | Изделия |
| Информационная мастерская | 3 | 1 | - | 1 |
| Мастерская скульптора | 5 | 1 | - | 4 |
| Мастерская рукодельниц | 10 | 1 | 2 | 7 |
| Мастерская инженера, конструк­тора, строителя, декоратора | 11 | 1 | 1 | 9 |
| Мастерская кукольника | 4 | 1 | - | 4 |
| Итоговый контроль | 1 | 1 | - | - |
| Итого | 34 | 5 | 3 | 25 |

Тематическое планирование учебного материала

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  урока | Тема урока | Коли­чество  часов |
| Раздел 1. Информационная мастерская (3ч) | | |
| 1 | Вспомним и обсудим | 1 |
| 2 | Знакомимся с компьютером | 1 |
| 3 | Компьютер — твой помощник. Про­верим себя | 1 |
| Раздел 2. Мастерская скульптора | | |
| 4 | Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов | 1 |
| 5,6 | Статуэтки | 2 |
| 7 | Рельеф и его виды. Как придать по­верхности фактуру и объем? | 1 |
| 8 | Конструируем из фольги. Проверим себя | 1 |
| Раздел 3. Мастерская рукодельниц (10ч.) | | |
| 9 | Вышивка и вышивание | 1 |
| 10, 11 | Строчка петельного стежка | 2 |
| 12 | Пришивание пуговиц | 1 |
| 13 | Проект «Подарок малышам “Волшеб­ное дерево”» | 1 |
| 14 | **Стандартизированная работа №1.** | 1 |
| 15 | История швейной машины. Секреты швейной машины | 1 |
| 16,17 | Футляры. Проверим себя | 2 |
| 18 | Проект «Подвеска» | 1 |
| **Раздел 4. Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (11ч.)** | | |
| 19 | Строительство и украшение дома | 1 |
| 20 | Объем и объемные формы. Развертка | 1 |
| 21 | Подарочные упаковки | 1 |
| 22 | Декорирование (украшение) готовых форм | 1 |
| 23 | Конструирование из сложных раз­верток | 1 |
| 24 | Модели и конструкции | 1 |
| 25 | Проект «Парад военной техники» | 1 |
| 26 | Наша родная армия | 1 |
| 27 | Художник-декоратор. Филигрань иквилинг | 1 |
| 28 | Изонить | 1 |
| 29 | Художественные техники из крепо­вой бумаги. Проверим себя | 1 |
| **Раздел 5. Мастерская кукольника (4ч.)** | | |
| 30 | Что такое игрушка? | 1 |
| 31 | Театральные куклы. Марионетки | 1 |
| 32 | Игрушка из носка | 1 |
| 33 | Кукла-неваляшка. Проверим себя | 1 |
| Итоговый контроль (1ч) | | |
| 34 | Что узнали, чему научились. Стандартизированная работа №2. | 1 |
|  |  |  |

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания.**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопитель­ный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в третьем классе.

Особенностями системы оценки являются:

* комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, мета- предметных и личностных результатов общего образования);
* использование планируемых результатов освоения основных образовательных про­грамм в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
* оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
* уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и пред­ставлению их;
* использование накопительной системы оценивания («Мои достижения»), характери­зующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
* использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.

Работы оцениваются по следующим критериям:

* качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
* степень самостоятельности;
* уровень творческой деятельности;
* соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
* чёткость, полнота и правильность ответа;
* соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
* аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
* целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творче­ских элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей со­трудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую ин­формацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготовлять изделие позаданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициа­тивность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итого­вая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставля­ется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся. В курсе «Техно­логия» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

"5" («отлично») - учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

"4" («хорошо») - учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы;

"3" («удовлетворительно») - учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала;

"2" («плохо») - учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с по­ставленной целью урока.

**Материально-техническое обечпечение образовательного процесса.**

Печатные пособия

Таблицы в соответствии с основными разделами программы 3 класса:

* технология обработки ткани;
* технология обработки бумаги и картона;
* технология организации рабочего места (для работы с разными материалами). Альбомы демонстрационного и раздаточного материала:
* коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть»;
* раздаточные материалы.

Технические средства обучения

* оборудование рабочего места учителя;
* классная доска с креплениями для таблиц;
* магнитная доска;
* персональный компьютер с принтером;
* ксерокс;
* аудиомагнитофон;
* СD-проигрыватель;
* телевизор с диагональю не менее 72 см;
* проектор для демонстрации слайдов;
* мультимедийный проектор;
* экспозиционный экран размером 150x150 см.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

* набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с про граммой;
* набор демонстрационных материалов, коллекции (в соответствии с программой);
* наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки и пр.;
* заготовки природного материала.

Оборудование класса

* ученические столы двухместные с комплектом стульев;
* стол учительский с тумбой;
* шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного обо рудования и пр.;
* демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий);

настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.

Рекомендуем для использования учебно-методическую литературу:

1. Уроки технологии с применением информационных технологий. 1-4 классы. Выпуск 2. Методическое пособие с электронным приложением / Авт.-сост. Е.Н. Тюшкина. - М.: Пла­нета, 2011. - (Современная школа).
2. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. - М.: Планета, 2013. - (Качество обучения).